**I .Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку в 11 классах составлена на основе учебного плана, который предусматривает 2 часа на изучение курса русского языка (соответственно: 10 кл – 1 час, 11 кл – 1 час). Разработана на основе примерной программы, Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений, авторы А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова; «Просвещение»; 2011 г. Реализуется на основе учебника: «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи» авторы А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова; «Просвещение»; 2007

 В данной рабочей программе изменена последовательность разделов в связи с тем, что необходимо повторение ранее изученного материала для качественной подготовки к ЕГЭ. Для этой цели в начале года увеличено количество часов на повторение на 9 часов, соответственно на повторение отведено 15 часов.

 **Целями изучения русского языка на базовом уровне в средней (полной) школе являются:**

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;

-овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

-формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;

-приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации, овладение разными способами информационной переработки текста;

-расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения с содержанием, условиями и сферой речевого общения;

-развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

 **Задачи курса русского языка в старших классах:**

* Закрепить и углубить знания, развить умения учащихся по фонетике, графике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
* Совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
* Закрепить и расширить знания учащихся о тексте;
* Обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи;
* Обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы;
* Способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе .

Программа предусматривает изучение 2х разделов. Первый раздел направлен на повторение, углубление, расширение знаний, второй – на развитие лингворечевой деятельности. Второй раздел программы реализуется на материале тем, указанных в первом разделе, а также на основе изучаемых в этих классах произведений художественной литературы.

 **II Учебно-тематический план**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** | **Количество часов** |
| Повторение ранее изученного | 15 часов |
| Официально-деловой стиль речи | 4 часа |
| Публицистический стиль речи | 6 часов  |
| Художественный стиль речи | 5 часов |
| Разговорный стиль речи | 4 часа |
| **Всего** | 34 часа |

 **III Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать:

-связь языка и истории, культуры русского и других народов;

-смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

-основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

-орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

 Уметь:

Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:

-адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;

-извлекать необходимую информацию из различных источников;

-свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;

-передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов, уместно употреблять цитирование;

**Создание устного и письменного речевого высказывания:**

-создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловых сферах общения;

-формулировать основную мысль своего высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность , точность и выразительность речи;

-высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном и прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;

-владеть основными жанрами на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;

-владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;

**Анализ текста и языковых единиц:**

-проводить разные виды языкового разбора;

-анализировать тексты различных стилей речи и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;

**Соблюдение языков норм и правил речевого поведения:**

**-**применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

-соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;

-эффективно использовать языковые единицы в речи;

-соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**Формы контроля:** устное сообщение на лингвистическую тему, тест, изложение с творческим заданием, сочинение, комплексный анализ текста, осложненное и творческое списывание.

На изучение русского языка отводится 34 часа.

**IV Учебно-методический комплекс**

для учащихся:

«Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи» авторы А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова; «Просвещение»; 2006

«Пособие для занятий по русскому языку в старших классах» авторы В.Ф.Греков, С.Е.Чешко; «Просвещение»; 2003г

Н.А.Сенина. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2012. «Легион», Ростов-на-Дону,2012

для учителя:

А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова «Методические рекомендации к учебному пособию», «Просвещение»,2006 г

 З.Т. Веселова «Трудные случаи орфографии и пунктуации»

 КИМы для подготовки к ЕГЭ 2010-2012

Н.А.Сенина. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2012. «Легион», Ростов-на-Дону,2012

 Календарно-тематическое планирование

Класс-11

Предмет-русский язык

Программа- авторы: А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова, Н.А.Николина, Москва, «Просвещение»,2011г.

Учебник –авторы:А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова, Москва, «Просвещение», 2007 г.

Всего часов-34

Часов в неделю-1

Контрольных работ -6

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Час.** |  **Цель урока** | **Требования к уровню подготовки** | **Дата** | **Кор.** |
|  | **Официально-деловой стиль речи** | **4 ч.** |  |  |  |  |
| 1 | Официально-деловой стиль речи, сферы его использования. Назначение, основные признаки. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля | 1 | Совершенствовать знания учеников об официально-деловом стиле речи, раскрыть основные его признаки, показать лексические, морфологические особенности делового стиля | Знать основные стилевые черты официально-делового стиля речи, языковые признаки, уметь опознавать тексты официально-делового стиля , анализировать с точки зрения языковых и стилевых особенностей |  |  |
| 2 | Основные жанры официально-делового стиля речи Форма и структура делового документа | 1 | Познакомить с основными жанрами официально-делового стиля речи, раскрыть форму и структуру делового документа | Знать жанры официально-делового стиля речи, форму и структуру деловых документов, требования, предъявляемые к ним, обязательные реквизиты, составлять деловые документы |  |  |
| 3 | Практическая работа по теме «Официально-деловой стиль речи» | 1 | Изучить особенности жанра официально-делового стиля речи на примере автобиографии | Уметь создавать официально-деловые тексты с учетом внеязыковых требований предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств |  |  |
| 4 | Особенности речевого этикета в официально-деловой сфере общения | 1 | Совершенствовать культуру официально-делового общения а устной и письменной форме, раскрыть особенности речевого этикета в официально-деловой сфере общения | Владеть нормами речевого поведения в различных ситуациях делового общения, анализировать фрагменты текстов разных жанров официально-делового стиля, моделировать ситуацию речевого общения в рамках основных жанров стиля, избегать неоправданного и неуместного употребления канцеляризмов, штампов в речи |  |  |
|  | **Синтаксис и пунктуация** | **6ч.** |  |  |  |  |
| **5** | Принципы и русской пунктуации. Функции знаков препинания | 1 | Совершенствовать умения использовать основные приемы информационной обработки текста, совершенствовать умения проводить пунктуационный анализ предложения, определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам | Применять основные принципы пунктуации: смысловой, грамматической и интонационной, правильно расставлять знаки препинания согласно их функциям: отделительные, разделительные и выделительные, соблюдать нормы литературного языка |  |  |
| 6 | Словосочетание простое и предложение | 1 | Повторить типы связи слов в словосочетании, совершенствовать умения определять грамматическую основу предложения и способы выражения главных членов, закрепить умение определять тип односоставных предложений | Знать типы связи в с/, способы выражения главных членов, типы односоставных предложений, уметь производить синтаксический разбор с/с и простого предложения, понимать экспрессивные возможности односоставных предложений |  |  |
| 7 | Сложное предложение | 1 | Совершенствование умений проводить синтаксический и пунктуационный разбор ССП, СПП, БСС | Знать особенности ССП,СПП,БСС, уметь производить синтаксический и пунктуационный разборы сложных предложений |  |  |
| 8 | Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи | 1 | Совершенствовать умения проводить синтаксический анализ предложения, соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка | Знать понятие «синтаксическая синонимия», уметь использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции |  |  |
| 9 | Способы оформления чужой речи. Цитирование | 1 | Систематизировать знания о способах передачи чужой речи, совершенствовать умения пунктуационно оформлять прямую и косвенную речь, цитаты в текстах разных стилей речи | Знать способы передачи чужой речи, уметь правильно пунктуационно выделять прямую и косвенную речь, пользоваться приемами цитирования |  |  |
| 10 | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | Проверить уровень сформированности умений проводить синтаксический анализ с/с и предложений, аргументировать пунктуационное оформление предложений | Уметь выполнять синтаксический разбор с/с , простого и сложного предложений, предложения с прямой речью  |  |  |
|  | **Публицистический стиль речи** | **6 ч.** |  |  |  |  |
| 11 | Публицистический стиль речи, сфера его использования, назначения. Признаки публицистического стиля речи | 1 | Совершенствовать знания о публицистическом стиле речи, раскрыть сферу его использования, признаки, назначение | Понимать цель публицистического стиля, сферы применения, основные признаки, языковые особенности, уметь анализировать тексты публицистического стиля речи |  |  |
| 12 | Основные жанры публицистического стиля речи. Путевой очерк | 1 | Познакомить с основными жанрами публицистического стиля, их особенностями, научить составлять путевой очерк | Знать основные жанры публицистического стиля, их особенности, требования к языковому оформлению, уметь определять жанр текста, различать путевой, портретный, проблемный очерки, создавать собственный текст в жанре путевого очерка |  |  |
| 13 | Портретный очерк | 1 | Ознакомить с особенностями портретного очерка, учить составлять портретный очерк | Понимать особенности жанра портретного очерка, владеть понятиями « внешний и внутренний портрет»,выделять языковые средства портретного очерка, анализировать тексты -портретные очерки, уметь создавать портретный очерк |  |  |
| 14 | Проблемный очерк | 1 | Познакомить с особенностями проблемного очерка, научить создавать проблемный очерк  | Понимать особенности жанра проблемного очерка, уметь анализировать текст публицистического характера данного жанра, определять его признаки и языковые средства уметь создавать собственный проблемный очерк |  |  |
| 15 | Публичное выступление | 1 | Познакомить с особенностями публичного выступления, учить выбирать языковые средства с учетом цели, ситуации и сферы общения | Уметь соблюдать общие принципы при подготовке публичного выступления, слушать и анализировать чужую речь, понимать коммуникативную задачу, определять цель, выбирать тему, подбирать информацию, определять композицию, отбирать языковые средства |  |  |
| 16 | Контрольная работа по теме «Публицистический стиль речи» | 1 | Проверить степень освоенности материала по теме | Уметь проводить орфографический и пунктуационный разборы, текстоведческий и языковой анализ текста, **выполнять** задание С в формате ЕГЭ |  |  |
|  | **Разговорная речь** | **4 ч.** |  |  |  |  |
| 17 | Разговорная речь, сфера ее использования, назначение, особенности. | 1 | Познакомить с сферой, назначением, особенностями разговорного стиля речи, учит анализировать речевое высказывание | Понимать особенности разговорной речи, уметь анализировать речевое высказывание с точки зрения его соотнесенности со сферой общения, задачами речи |  |  |
| 18 | Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения | 1 | Раскрыть общие признаки разговорной речи, показать интонационные особенности разговорной речи, мимики и жестов в устном общении | Уметь использовать интонационные особенности разговорной речи, мимику и жесты в устном общении, языковые средства |  |  |
| 19 | Культура письменной и разговорной речи | 1 | Раскрыть основные качества хорошей речи, учить придерживаться языковой нормы | Уметь оценивать качества хорошей речи, аргументировать свой ответ, используя многообразие языковых средств языка, соблюдать языковые нормы |  |  |
| 20 | Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения | 1 | Научить пользоваться типичными ситуациями речевого общения, усвоить задачи речи, языковые средства, основные жанры разговорной речи | Уметь принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения, создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма |  |  |
|  | **Язык художественной литературы** | **6 ч.** |  |  |  |  |
| 21 | Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка | 1 | Дать общую характеристику языку художественной литературы, показать его отличие от других разновидностей современного русского языка | Понимать особенности языка художественной литературы по цели высказывания, уметь анализировать художественные тексты, находить языковые средства |  |  |
| 22 | Основные признаки художественной речи | 1 | Раскрыть основные признаки художественной речи | Уметь воспринимать информацию и текст, определять позицию автора, передавать содержание ,анализировать тексты |  |  |
| 23-24 | Использование изобразительно-выразительных средств в **художественной** речи. Использование разных стилей речи в художественных произведениях. | 2 | Познакомить с основными тропами и стилистическими фигурами , показать их использование мастерами художественного слова | Уметь анализировать художественные тексты, создавать собственные в художественном стиле, использовать тропы и фигуры как средства выразительности, определять роль разных стилей речи в худ. пр-иях |  |  |
| 25-26 | Контрольная работа по теме | 2 | Проверить качество знаний по теме | Уметь анализировать текст художественного стиля речи |  |  |
|  | **Общие сведения о языке** | **4 ч.** |  |  |  |  |
| 27-28 | Литературный язык и язык художественной литературы. | 2 | Показать отличие литературного языка от языка художественной литературы | Понимать отличие литературного языка от языка художественной литературы |  |  |
| 29 | Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Выдающиеся ученые-русисты | 1 | Раскрыть роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм, познакомить с выдающимися учеными-русистами | Иметь представление о языковой норме, ее вариантах, соблюдать в собственной речи основные произносительные нормы современного русского литературного языка, использовать в речевой практике нормативные словари |  |  |
| 30 | Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями  | 1 | Проверить ЗУН по теме | Уметь выполнять все виды разборов, орфографически и пунктуационно правильно писать |  |  |
|  | **Повторение** | **4 ч.** |  |  |  |  |
| 31-32 | Изложение | 1 | Проверить умение понимать и интерпретировать текст, создавать связное высказывание, оформлять свою речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами | Уметь понимать и интерпретировать текст, создавать связное высказывание, грамотно оформлять на письме |  |  |
| 33-34 | Итоговая контрольная работа. Комплексный анализ текста | 2 | Проверить умения анализировать текст | Уметь выполнять лингвистический комплексный анализ текста |  |  |